

Session 2020-21

# Programme and Course Outcome

**B.Sc. (Fashion Technology)**



***Multani Mal Modi College,  
Patiala***

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

**Program Outcomes (POs)**

**PO1: Fashion and Fabric Theory Knowledge:** Understanding Theories & Principles of behind Fabric Construction, Textile Science, History of Art, Textile, Costumes, Fashion theories, Styles, Marketing and Merchandising

**PO2: Design Process Knowledge:** To apply the knowledge of elements and principles of design to create futuristic designs on various domains and develop prototypes using draping, flat pattern making and stitching.

**PO3: Modern Tool Usage:** Develop skill to apply software tools knowledge to design and create prototypes

**PO4: Visual Communication:** To visually communicate ideas in the form of artistic fashion illustrations, graphic illustration, styling, fashion photography and visual display of merchandise.

**PO5: Professional Skills:** To demonstrate Event Management, Team Work, Leadership, Entrepreneurial and Business Skills

**B.Sc. (Fashion Technology)**

**Program Specific Outcomes (PSOs)**

**Fashion Technology Specific Program Objectives**

---

Upon completion of the Bachelor of Science in Fashion Technology, graduates will be able to:

**PSO1:** Understands the basic cognitive on fashion illustration, apparel designing, draping and to develop the innovative skill in the field of pattern making and grading, garment construction and to rolling apparel industry.

**PSO2:** To skill orientation through learning the procedures of the pattern drafting, pattern cutting, and process of fabric formation and construction of garments to textile industry.

**PSO3:** Will able to apply their updated knowledge of current trends of fashion in the creation of innovative design to produce garment to the modern textile industry.

**PSO4:** Will able to practice the modern tool and technologies using Corel Draw, Photoshop Reach CAD software with using different types of garment designed and prepare the garment making to the textile and fashion industry.

**PSO5:** The students will exhibit the demonstration in fashion portfolio sketching, dyeing and printing textile processing in the modern world.

**PSO 6:** Have a strong foundation and understanding of the garment manufacturing process and procedures

**PSO: 6** Integrate fashion design in the business context by applying consumer psychology, markets, and trends to create product lines

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)  
(Session 2020-21)**

**Course Outcomes (COs)**

**B.Sc (Fashion Technology)**

**Semester-1st**

**Theory Papers**

Paper Code	Paper Name
BFT-101	Punjabi compulsory(Mudla Gyan)
BFT-102	Elements of design
BFT-103	Drafting & Pattern Making-I
BFT-104	Fundamentals of Computer

**Practical Papers**

Paper Code	Paper Name
BFT-112	Elements of design
BFT-113	Drafting & Pattern Making-I
BFT-114	Fundamentals of Computer

**Semester-II (Exam. April/May.)**

Paper Code	Paper Name	Internal Assessment	External Assessment	Total Marks	Credit hours/week
BFT-201	Communication Skills in English	26	74	100	6
*BFT-202	Punjabi Compulsory/ Punjabi compulsory(Mudla Gyan)	25	75	100	6
BFT-203	Fashion Studies	26	74	100	6

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)  
(Session 2020-21)**

BFT-204	Textile Science-I	26	74	100	6
---------	-------------------	----	----	-----	---

Paper Code	Paper Name
BFT-212	Sewing Techniques & Equipments
BFT-213	Fashion Illustration-I
BFT-214	Textile Science-I

**B.Sc. (Fashion Technology) I  
Semester-1**

ਬੀ. ਐਸ ਸੀ. ਐਫ ਟੀ ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਸਮੇਸਟਰ ਪਹਿਲਾ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਾਹਿਤਕ ਰੁਚੀਆਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ

ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਮਰੱਥਾ ਵਿਚ ਵਾਧਾ

ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਸਬੰਧੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ

ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਸੋਚ/ਪਹੁੰਚ ਦਾ ਵਿਕਾਸ

ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਦੇ ਸੰਕਟਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਯੋਗ ਹੱਲ ਲੱਭਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਾ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਿਤ ਅਤੇ ਮੌਖਿਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਅਕਤ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਨਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਆਕਰਨਕ ਮੁਹਾਰਤ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਗ੍ਰਹਿਣ/ਸਮਝਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ

Course Outcomes (COs): BFT-102; Elements of design

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

CO: 1 to provide students creativity based sound foundation for design work.

CO: 2. Have technical knowledge for creative art work.

CO: 3 To develop the aesthetic and creative sense for designing fashion apparels

CO: 4 To develop a design vocabulary as an essential tool for practicing as designers.

. Course Outcomes (COs): BFT-103; Drafting & Pattern Making-I

CO: 1 To provide fundamental knowledge of various tools and techniques of drafting and pattern making

CO: 2. To impart technical knowledge for skill in pattern making and its techniques

CO: 3 To understand the basic components of garments

CO: 4 To study the concept of fitting and pattern alterations

Course Outcomes (COs): BFT-104; Fundamentals of Computer

CO: 1 To acquaint students with knowledge of basic of computer

CO: 2 To acquaint students with knowledge of CAD based application in fashion designing

CO: 3 To enable the students to have a working knowledge of MS Office.

CO: 4 To assist the students in making work assignments in word file and giving power point presentations.

Course Outcomes (COs): BFT-112; Elements of design (Practical)

CO: 1 To acquaint the students with the use & application of design elements like Lines, Shapes, Texture & color to form a good design.

CO: 2. To develop the aesthetic and creative sense for designing through knowledge of principles of design

CO: 3 To develop a design sense through color aspects in designs

Co: 4 To enable students to understand rendering of textures

Course Outcomes (COs): BFT-113; Drafting & Pattern Making-I (Practical)

CO: 1 To understand and create various structural design components in clothing.

Course Outcomes (COs): BFT-114; Fundamentals of Computer (Practical)

CO: 1 To enable students to handle of Corel draw tools and create design compositions

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

CO: 2 To enable the students to make presentations in PowerPoint with its multimedia tools.

**B.Sc. (Fashion Technology) I**  
**Semester-II**

ਬੀ. ਐਸ ਸੀ. ਐਫ ਟੀ ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਸਮੇਸਟਰ ਦੂਜਾ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥਾ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਵਿਆਕਰਨਕ ਪੱਧਰ ਉੱਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰਨ, ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਹੁਨਰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਿਰਮਾਣ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਗਿਆਨ

ਵੱਖ ਵੱਖ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀ ਵੱਖਰਤਾ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾਈ ਭਿੰਨਤਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਵਿਭਿੰਨ ਸਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਕ, ਧਾਰਮਿਕ ਮੁੱਦਿਆਂ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ

ਸਮਾਜਿਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਭਾਵਾਂ ਦੀ ਸਰਲ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨਿਜੀ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ

ਵਪਾਰਕ ਪੱਤਰ ਵਿਹਾਰ ਰਾਹੀਂ ਵਪਾਰਕ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸੰਚਾਰ ਸਮਰੱਥਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ

ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ

ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਪਛਾਣ ਕੇ ਅੰਦਰਲੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨਾ

ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਾਹਿਤਕ ਰੁਚੀਆਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ

**Course Outcomes (COs): BFT-203; Fashion Studies**

---

CO: 1 To understand the fashion terminologies, fashion scenario and fashion industry

CO: 2. To foster an understanding of international / Indian designers and their work

CO: 3. Get an insight into the more recent developments in the field of global fashion

CO: 4 To acquire the knowlwdge of national and international fashion centers

**Course Outcomes (COs): BFT-204; Textile Science**

---

CO: 1.To enables students' knowledge of the essential and desirable properties and structure of textile fibers.

CO:2. To enable students 'to have knowledge of various yarn formation process and basic fabric construction techniques.

**Course Outcomes (COs): BFT-212; Sewing Techniques & Equipment's (Practical)**

---

CO: 1 To acquaint the students with the basics of apparel construction.

CO: 2. To have working knowledge of tools and equipment used in sewing.

CO: 3 Identification of different types of seams, seam finishes, Fullness, Plackets, Pockets sleeves and collar for various garments

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

CO: 4. Handling the sewing machine and the ability to do stitch basic stitches on fabric

Course Outcomes (COs): BFT-213; Fashion Illustration-I (Practical)

---

CO: 1 To acquaint the students with the basics of fashion illustration concepts and techniques.

CO: 2 To enable students to draw fashion and model figures in different poses

CO: 3 To develop drawing skills required for designing through line and shading exercises.

Course Outcomes (COs): BFT-214; Textile Science-1

CO:1. To enable the students to identify different types of yarns and weaves.

CO:2. To enhance the knowledge of the students about crimp, twist in yarn.

---

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

**Course Outcomes (COs)**

**Semester-III (Exam: November/December)**

**Theory Papers**

Paper Code	Paper Name
	Punjabi Compulsory/ Punjabi Compulsory Mudla Gyan
BFT-301	Textile Science-II
BFT-404	Computer Aided Fashion Design-I
BFT-303	History of Indian Costumes

**Practical Papers**

Paper Code	Paper Name
BFT-414	Computer Aided Fashion Design-I
BFT-314	Fashion Illustration-I
BFT-315	Garment Construction-I
	Grand Total

**Semester-IV (Exam: April/May)**

Paper Code	Paper Name
------------	------------



**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)  
(Session 2020-21)**

	Punjabi Compulsory/ Punjabi Compulsory Mudla Gyan
BFT-401	Environmental and Road Safety Awareness
BFT-402	History of World Costumes
BFT-403	Apparel Manufacturing Technology
BFT-302	Indian Textiles

**Theory Papers**

**Practical Papers**

Paper Code	Paper Name
BFT-412	Fashion Illustration-III
BFT-312	Surface Ornamentation
BFT-415	Draping and Grading

ਬੀ. ਐਸ ਸੀ. ਐਫ ਟੀ ਭਾਗ ਦੂਜਾ ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ  
 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਗੌਰਵਮਈ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋਵੇਗਾ  
 ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪਕਾਰ ਨਾਵਲ ਰਾਹੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ  
 ਵਾਕ ਬਣਤਰ ਦੇ ਗਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਭਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕਣਗੇ  
 ਵਪਾਰਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਦਫ਼ਤਰੀ ਕੰਮਕਾਜ ਵਿਚ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਰਾਜ ਭਾਸ਼ਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਤਕਨੀਕੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰਾਹੀਂ  
 ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ  
 ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸਮਝ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਰਚਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਣਗੇ  
 ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਫ਼ਰ ਦਾ ਗਿਆਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰਚਨਾਕਾਰ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ  
 ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗਾ

**Course Outcomes (COs): BFT-301; Textile Science**

- 
- CO: 1 To provide comprehensive knowledge about concept of various dyeing & printing methods  
 CO: 2. To enhance knowledge about different kinds of weaves and knits.  
 CO: 3 To acquaint the students about different types of finishes and their application

**. Course Outcomes (COs): BFT-404; Computer Aided Fashion Design- 1**

- 
- CO: 1 To acquaint students with knowledge of CAD based application in fashion designing

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

Course Outcomes (COs): BFT-303; History of Indian Costumes

CO: 1 To give an insight about evolution of Indian costumes since ancient times.

CO: 2 To understand the importance and relevance of Indian costumes as an inspiration for design creations.

Course Outcomes (COs): BFT-414; Computer Aided Fashion Design- 1 (Practical)

CO: 1 Application of tools of Coral Draw and Photoshop for making design compositions for textiles and apparel

CO: 2. To enable students to develop textures and patterns using CAD softwares

Course Outcomes (COs): BFT-314; Fashion Illustration-II (Practical)

CO: 1 To enable students to understand design through drawings

CO: 2 To enable the students to illustrate garment details

Co: 3 To make students aware the importance of client profile in designing.

Course Outcomes (COs): BFT-315; Garment construction-I (Practical)

CO: 1 To acquaint students with the techniques and skills of pattern drafting and working patterns

CO: 2 To enable students to obtain harmony between the pattern and design of the garment

#### **Semester-IV**

ਬੀ. ਐਸ ਸੀ. ਐਫ ਟੀ ਭਾਗ ਦੂਜਾ ਸਮੇਸਟਰ ਚੌਥਾ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ

ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਾਹਿਤਕ ਰੁਚੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ

ਕਵਿਤਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰੇਗੀ

ਕਵਿਤਾ ਦੁਆਰਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਪਰਤਾਂ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣਨਗੇ।

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਸਿਰਜਣਾ ਦੇ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਨਿਖਾਰੇਗਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ ਦਾ ਗਿਆਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਮਾਣਯੋਗ ਮੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੇਗਾ

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੀ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਗੇ

ਲਿੱਪੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਪਛਾਣਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਣਗੇ

ਸਮਾਜਿਕ ਰਾਜਸੀ ਅਕਾਦਮਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਤੇ ਸਮਝ ਵਿਅਕਤ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਹੋਣਗੇ

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

Course Outcomes (COs): BFT-402; History of World Costumes

CO: 1 To acquaint the students with the history and evolution of World Costumes.

Course Outcomes (COs): BFT-403: Apparel manufacturing Technology

CO: 1. To acquaint the students with structure of apparel industry..

CO:2. To make the students aware of the working of various departments of garment industry

CO: 3 To expose the students to the latest practices and technological world of garment production

Course Outcomes (COs): BFT-302 Indian Textiles

CO: 1 To acquaint the students to the world of rich and glorious Textiles and crafts of India.

CO: 2 To identify Textile crafts traditions used in a different regions of India by various communities.

Course Outcomes (COs): BFT-412; Fashion Illustration-III (Practical)

CO: 1 To acquaint the students with various styles of garments.

CO: 2 To acquaint the students with garment designing according to different occasions.

Course Outcomes (COs): BFT-312; Surface Ornamentation (Practical)

CO: 1. Understanding the basic embroidery stitches

CO: 2. Ability to do traditional Indian embroidery and the different fabric construction Techniques

CO: 3. Capacity to incorporate and develop new design using surface embellishments.

Course Outcomes (COs): BFT-415; Draping and Grading (Practical)

CO: 1 To develop structured garment using draping techniques

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

**Semester-V (Exam: November/December)**

**Theory Papers**

Paper Code	Paper Name
	Punjabi Compulsory/ Punjabi Compulsory Mudla Gyan
BFT-501	Fashion Marketing
BFT-502	Organisation of Fashion Industry

**Practical Papers**

Paper Code	Paper Name
BFT-512	Accessory Design and Construction
BFT-314	Computer Aided Fashion Design-II
BFT-315	Drafting, Pattern Making and Garment Construction-I
	Grand Total

**Semester-VI (Exam: November/December)**

**Scheme of studies**

**Theory Papers**

Paper Code	Paper Name
	Punjabi Compulsory/ Punjabi Compulsory Mudla Gyan
BFT-601	Fashion Merchandising
BFT-602	Personality and Clothing

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

**Practical Papers**

Paper Code	Paper Name
BFT-613	Project Work
BFT-614	Fashion Design and Construction (Fashion Show)
BFT-615	Portfolio
	Grand Total

ਬੀ. ਐਸ ਸੀ. ਐਫ ਟੀ ਭਾਗ ਤੀਜਾ ਸਮੇਸਟਰ ਪੰਜਵਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ  
 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਰੁਚੀਆਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰੇਗੀ  
 ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪਾਕਾਰ ਨਾਵਲ ਰਾਹੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਸਤਿਤਵ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਅਤੇ ਚਿਰਕਾਲੀ ਸੰਕਟਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ  
 ਨਾਵਲ ਰੂਪਾਕਾਰ ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਮਾਨਵੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨੂੰ ਜਗਾਏਗੀ  
 ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਾਹਰਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸੰਗਠਨ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗਾ  
 ਵਿਭਿੰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਸਭਿਆਚਰਕ ਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ

**Course Outcomes (COs): BFT-501: Fashion Marketing**

**CO: 1 To develop an insight among students in Fashion Markets**

**CO: 2. To acquaint the students with the importance of marketing and principles of marketing in the fashion apparel market.**

**. Course Outcomes (COs): BFT-502: Organization of fashion Industry**

**CO: 1 To provide fundamental knowledge of organizational structure and working of Apparel Industry.**

**CO: 2. To impart knowledge regarding marketing channels and operational policies in garment retail sector.**

**CO: 3 To understand various segments of apparel sector for Channelizing interest area.**

**Course Outcomes (COs): BFT-512; Accessory Design and Construction (Practical)**

**CO: 1 To acquaint students with knowledge of developing innovative and creative fashion, home and contract products for diverse textile markets.**

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

Co: 2 Apply knowledge of design elements and principles, product, market and technology to critique of fashion, textile and textile product design work.

**Course Outcomes (COs): BFT-314; Computer Aided Fashion Design-II (Practical)**

---

CO: 1 To acquaint the students with the use & application of design elements like Lines, Shapes, Texture & color to form a good design with CAD

CO: 2. To develop the aesthetic and creative sense for designing using digital medium through knowledge of principles of design

**Course Outcomes (COs): BFT-315: Drafting, Pattern Making and Garment Construction -I (Practical)**

---

CO: 1 To inculcate ability to develop western wear garments

CO:2 Capacity to develop women's and men's wear .

ਬੀ. ਐਸ ਸੀ. ਐਫ ਟੀ ਭਾਗ ਤੀਜਾ ਸਮੇਸਟਰ ਛੇਵਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ

ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਾਂਝਾਂ ਅਤੇ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ

ਸਿਵਲ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਆਧਾਰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇਗਾ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤਕਨੀਕ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਦੇ ਬੋਧ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨਗੇ

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਰਾਹੀਂ ਬਹੁ-ਭਾਸ਼ਾਈ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ/ਸਭਿਆਚਾਰ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਪਤ ਗਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦਾ ਸਮਕਾਲ ਨਾਲ

ਵਰ ਮੇਚ ਕੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮੀਡੀਆ ਤੇ ਤਕਨੀਕ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਅੰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਸਬੰਧੀ ਪੱਖ ਤੋਵਿੱਖ ਵਿਚ

ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਆਕਰਨਕ ਸੰਗਠਨ ਵਿਚ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਤਕਨੀਕੀ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਆਰੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਸਿਰਜਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਏਗੀ

**Course Outcomes (COs): BFT-601: Fashion Merchandising**

---

CO: 1 Understanding the process and organizational structure of fashion merchandising.

CO: 2. Capacity to relate to what was learnt in the class room to the industry

**. Course Outcomes (COs): BFT-602: Personality and Clothing**

---

CO: 1 To provide fundamental knowledge relation of clothing to physical and mental health of wearer

**Programme & Course Outcomes of B.Sc. (Fashion Technology)**  
**(Session 2020-21)**

CO: 2. Understanding factors affecting selection of clothing

CO: 3 To understand the clothing psychology of the persons

CO: 4 To study different types of personalities in relation to clothing.

Course Outcomes (COs): BFT-613; Project Work (Practical)

---

CO: 1 Utilize elements and principles of design in designing, constructing, and/or altering textile,

apparel, and fashion products.

CO: 2 Develop a systematic, critical approach to problem solving at all levels of the design process.

CO:3 Relate the design process to the appropriate manufacturing process.

CO:4 Demonstrate professionalism by managing time to meet deadlines with quality work and effectively collaborating in teams.

CO:5 Research and relate fashion design to a broader socio economic, historical, and environmental context.

Course Outcomes (COs): BFT-614; Fashion Design and Construction (Fashion Show) (Practical)

---

CO: 1 Students will be able to give examples of various types of fashion shows and outline the fashion show plan.

Course Outcomes (COs): BFT-615: Portfolio (Practical)

---

CO: 1 Throughout their experience, students produce original designs and develop collections for their portfolio.

CO: 2. The students will produce original designs and dynamic illustrations, combining traditional and digital methods, for their portfolios