

C-2110

~~B.A.PART - I (P.O.I.)~~

HINDI

PAPER - हिंदी साहित्य

Fifth Semester

8557/NH

Time Allowed - three hours

Maximum marks 75

नोट:- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

खण्ड क

1. किसी एक प्रश्न की व्याख्या करें-

अंक-9

क. नानक वाणी पर प्रकाश डालें?

ख. कबीरदास का साहित्यिक परिचय दीजिये?

2. किसी एक पद की सप्रसंग व्याख्या करें -

अंक-5

क. सखा सहित गये माखन चोरी।

देख्यौ गवाक्ष पंथ ह्वै गोपी एक मथित दशि भोरी।

हेरि मथानी धरी माट ते माखन हो उतरात।

आपुन गयी कमोरी माँगन हरि पाइहू घात ॥

पैठे सखन सहित घर सूने माखन दधि सब खाई।

ख. हम घरि साजन आये।

साचै मेलि मिलाए॥

सहजि मिलाये हरि मनि भाए पंच मिले सुखु पाइआ॥

साई वस्तु परापति होई जिसु सेती मनु लाइआ॥

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर दें

अंक 9

क. पूरन सिंह का परिचय दें

ख. धर्मवीर भारती का साहित्यिक मुल्यांकन करें

4. किसी एक गद्य भाग की व्याख्या करें

अंक 5

क. उस नीलोत्पल के कोमल स्पर्श से मेरा अस्तित्व विगलित होकर फिर वायवीय हो जाता है और हल्का हल्का सौरभ बनकर मनोरम पम्पासर के धीरे समीकरण में लीन हो जाता है। तब राम के द्वारा भोगी गयी सारी व्यथा एवं उनके जीवन की सम्पूर्ण करुणा का मैं सहभोगी साक्षी बन जाता हूँ। और क्षण भर की लघु अवधि में लगता है कि मैं भी देवता ही हूँ।

ख. समुद्र पार के देशों में और धर्म पक्के हो चले। वे लूटते मारते तो सही बेधर्म भी कर देते। बस समुद्र यात्रा बन्द। कहां तो राम के बनाये सेतु का दर्शन करके ब्रह्म-द्रव्य मिटती थी और कहां नाव में जाने वाले द्विज का प्रायश्चित कर कर भी संग्रह बन्द।

खण्ड ख

1. किसी एक प्रश्न की व्याख्या करें -

अंक 9

क. काव्य का स्वरूप और प्रयोजन बतायें ?

ख. महाकाव्य के लक्षण को स्पष्ट करें?

2. निम्नलिखित कोई दो प्रश्न की व्याख्या करें-

अंक 8

क. छप्पय छन्द को उदाहरण सहित स्पष्ट करें

ख. सौरठा को उदाहरण सहित स्पष्ट करें

ग. उल्लाल छन्द को उदाहरण सहित स्पष्ट करें

Contd - - -

8557 / NH

खंड ग

अंक 30

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं -

1. भ्रमरगीत में कवि किनकी विरहदशा का वर्णन कर रहा है?
2. ठेले पर हिमालय निबन्ध में किस बात की चर्चा हुई है?
3. कुबेरनाथ के कोई दो निबन्ध के नाम बतलायें?
4. कछुआ धर्म निबन्ध किसकी रचना है?
5. भारतेन्दु हरीशचन्द्र की कोई दो रचना के नाम बतायें?
6. कबीर के जन्म विषयक मत बतलायें?
7. कबीरदास के पिता का नाम क्या था?
8. गुरु नानक देव जी ने कलयुग का कैसा चित्रण किया है?
9. कबीर ने गुरु की महिमा के विषय में क्या कहा है?
10. कबीर की संपूर्ण वाणी किस ग्रन्थ में संकलित है?
11. काव्य की त्रिविध शब्दशक्तियों के नाम बतलायें?
12. आचार्य विश्वनाथ द्वारा उक्त काव्य लक्षण बतायें?
13. किन्ही तीन पाश्चात्य दार्शनिकों के नाम बतायें जिन्होंने काव्य की परिभाषा दी?
14. महाकाव्य में न्यूनतम कितने सर्ग और नायक हो सकते हैं?
15. महाकाव्य का कथानक कैसा होना चाहिये?