

Time Allowed - three hours

Maximum marks 75

नोट:- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

खण्ड क

1. किसी एक प्रश्न की व्याख्या करें-

अंक-9

क. संत कवि रैदास जी का साहित्यिक परिचय दें?

ख. तुलसीदास की काव्यगत विशेषताओं को स्पष्ट कीजिये?

2. किसी एक पद की सप्रसंग व्याख्या करें -

अंक-5

वणजु करहु वणजारिहो वखरु लेहु समालि॥

तैसी वस्तु विसाहीऐ जैसी निबहै नालि॥

अगै साहु सुजाणु है लैसी वस्तु समालि॥

भाई रे रामु कहहु चितु लाइ॥

ख. मैया मैं नहिं माखन खायो

ख्याल परें ये सखा सबै मिलि, मेरै मुख लपटायौ॥

देखि तुही सींके पर भाजन, उँचै धरि लटकायौ॥

हौ जु कहत नाहे कर अपनै मैं कैसे करि पायौ॥

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर दें

अंक 9

क. कुबेरनाथ राय की साहित्यिक विशेषता बतायें

ख. अंग्रेज स्रोत निबन्ध की समीक्षा करें

4. किसी एक गद्य भाग की व्याख्या करें

अंक 5

क. नये साहित्य में निर्वासन- भाव का स्वतंत्र विकास इस रूप में हो रहा है कि यह स्थायी भाव जैसा बन गया है।

ऐसी हालत में एक स्वतंत्र निर्वासन- रस की कल्पना कर ली जाये तो भी कोई हर्ज नहीं। यह मात्र साहित्यिक व्यथा नहीं है।

ख. समुद्र पार के देशों में और धर्म पक्के हो चले। वे लूटते मारते तो सही बेधर्म भी कर देते। बस समुद्र यात्रा बन्द।
 कहां तो राम के बनाये सेतु का दर्शन करके ब्रह्म- द्रव्य मिट्ठी थी और कहां नाव में जाने वाले द्विज का प्रायश्चित्त करा कर भी संग्रह बन्द।

खण्ड ख

1. किसी एक प्रश्न की व्याख्या करें -

अंक 9

क. काव्य के प्रयोजन को सविस्तार बतायें ?

ख. काव्य की प्रमुख शब्दशक्तियों को उदाहरण सहित स्पष्ट करें?

2. निम्नलिखित कोई दो प्रश्न की व्याख्या करें-

अंक 8

क. अहीर को उदाहरण सहित स्पष्ट करें

ख. सोरठा को उदाहरण सहित स्पष्ट करें

ग. हरिगीतिका को उदाहरण सहित स्पष्ट करें

खण्ड ग

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं -

अंक 30

Contd.—

1. कबीर के जन्म विषयक मत बतायें?
2. कबीरदास के पिता का नाम क्या था?
3. गुरु नानक देव जी ने कलयुग का कैसा चित्रण किया है?
4. कबीर ने गुरु की महिमा के विषय में क्या कहा है?
5. कबीर की संपूर्ण वाणी किस ग्रन्थ में संकलित है?
6. भ्रमरगीत में कवि किनकी विरहदशा का वर्णन कर रहा है?
7. कुबेरनाथ राय का जन्म कब और कहां हुआ?
8. कुबेरनाथ के कोई दो निबन्ध के नाम बतायें?
9. कछुआ धर्म निबन्ध किसकी रचना है?
10. भारतेन्दु हरीशचन्द्र की कोई दो रचना के नाम बतायें?
11. काव्य की त्रिविध शब्दशक्तियों के नाम बतायें?
12. आचार्य विश्वनाथ द्वारा उक्त काव्य लक्षण बतायें?
13. किन्हीं तीन पाश्चात्य दार्शनिकों के नाम बतायें जिन्होंने काव्य की परिभाषा दी?
14. महाकाव्य में न्युनतम कितने सर्ग और नायक हो सकते हैं?
15. महाकाव्य का कथानक कैसा होना चाहिये?

10727/NH