

Roll No.

Total Pages : 6

783/MH

B-2051

HISTORY OF WORLD COSTUMES

Paper-BFT-402

Semester-IV

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 74

Note : The candidates are required to attempt **two** questions each from Sections A and B carrying 11 marks each and the entire Section C consisting of 10 short answer type questions carrying 3 marks each.

SECTION—A

1. Discuss the female costumes of Egyptian period with special reference to fabric, colour and silhouette

2. Write down the costume components for men and women during Byzantine Period.
3. Describe the English men costumes of late middle ages.
4. In which country the Rococo style began? Discuss characteristics of Rococo period costumes.

SECTION—B

5. Describe costumes and hairstyles and accessories used by Women in Victorian Era.
6. What kind of clothes did the people wear during the Renaissance in the period 1550-1600 ?
7. Discuss the Women's Fashion during the French Revolution.
8. Write a detailed note on Women's fashion and dress of the Crinoline Period.

SECTION—C

9. Write short notes on the following :

- (i) Peplos.
- (ii) Doublet.
- (iii) The Loin skirt worn by Egyptian men.
- (iv) Egyptian Hairstyles.
- (v) Hair and head dresses of the Greeks.
- (vi) Style of sleeves during Renaissance.
- (vii) Name the men dress of Early Victorian period (1850-1870).
- (viii) Name the fabric that mainly came into use during Byzantine Period.
- (ix) Discuss the 'Hoop skirt'.
- (x) Fabric and motifs used in dresses of Mesopotamia.

PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਹਰੇਕ ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 11 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 10 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 3 ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ—A

1. ਫੈਬਰਿਕ ਰੰਗ ਅਤੇ ਛਾਇਆ-ਚਿੱਤਰ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਮਿਸਰੀ (Egyptian) ਕਾਲ ਦੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
2. ਬਿਜ਼ਨਤੀਨੀ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਆਦਮੀਆਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਪੁਸ਼ਾਕ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
3. ਬਾਅਦ ਦੀ ਮਧ ਉਮਰ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
4. ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਅੰਲਕ੍ਰਿਤ (Rococo) ਸ਼ੈਲੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ? ਅੰਲਕ੍ਰਿਤ ਕਾਲ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—B

5. ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ, ਹੇਅਰ ਸਟਾਈਲ ਅਤੇ ਉਪ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
6. 1550-1600 ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦੌਰਾਨ ਲੋਕ ਕਿਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕਪੜੇ ਪਹਿਨਦੇ ਸਨ?
7. ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੌਰਾਨ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
8. ਕ੍ਰਿਨੋਲਿਨ ਸਮੇਂ ਦੇ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਅਤੇ ਪਹਿਰਾਵੇ 'ਤੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਤਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ—C

9. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ:
 - (i) ਸ਼ਾਲ।
 - (ii) ਬਾਸਕਟ (Doublet).
 - (iii) ਮਿਸਰ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਪਹਿਨੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਕਮਰ (Loin) ਸਕਰਟ।
 - (iv) ਮਿਸਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੇਅਰ ਸਟਾਈਲ।

- (v) ਯੂਨਾਨੀਆਂ ਦੇ ਵਾਲ ਅਤੇ ਸਿਰ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵੇ।
- (vi) ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦੌਰਾਨ ਕਮੀਜਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਸਟਾਈਲ।
- (vii) ਮੁਢਲੇ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਕਾਲ (1850-1870) ਦੌਰਾਨ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਸੋ।
- (viii) ਫੈਬਰਿਕ ਦਾ ਨਾਮ ਦਸੋ ਜਿਹੜੇ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬਿਜ਼ਨਤੀਨੀ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਆਏ।
- (ix) 'ਹੂਪ ਸਕਰਟ' ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
- (x) ਮੈਸੋਪੋਟਾਮੀਆਂ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਫੈਬਰਿਕ ਅਤੇ ਲੈਸਾਂ।