

PC-4350/MH

A-2051

TOURIST RESOURCES-II

(Semester-II)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

Note : Attempt *two* questions each from Sections A and B carrying 12 marks each and the entire Section C consisting of 9 short answer type questions carrying 3 marks each.

SECTION—A

- I. Explain the impact of socio-cultural environment upon tourism industry with examples. (12)
- II. Write a detailed note upon any one of the pilgrimage centre of Northern India. (12)
- III. Explain about Jainism architecture with the reference of its major landmarks. (12)

IV. Write a note upon one of the major religions in India. (12)

SECTION—B

V. Explain the role and significance of Fairs and Festivals in the promotion of tourism in India. (12)

VI. Explain about major classical dances in India. (12)

VII. Discuss the advantages and disadvantages of location of Nainital to attract foreign tourists. (12)

VIII. Explain the role of handicrafts of India as a tourist resource. (12)

SECTION—C

(Compulsory Question)

IX. Write short notes on the following :

1. Special festivals of Northern India.
2. Distinguish between Cultural and Natural resource.
3. Shimla as a natural tourist resource.

4. Role of classical music.
5. Major tourist attractions of Delhi.
6. Socio-cultural impacts of tourism.
7. Concept of pilgrimage.
8. Jaipur as a tourist destination.
9. Major attractions of Pushkar fairs. (9×3=27)

PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 9 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3-3 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ—A

- I. ਟੂਰਿਜ਼ਮ ਉਦਯੋਗ 'ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ, ਢੁਕਵੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। (12)
- II. ਉਤਰੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਤੀਰਥ ਸਥਾਨ ਕੇਂਦਰ 'ਤੇ ਇਕ ਵਿਸਤਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (12)
- III. ਜੈਨੀ ਭਵਨ ਨਿਰਮਾਣ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। (12)
- IV. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (12)

ਭਾਗ—B

- V. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਟੂਰਿਜ਼ਮ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਮੇਲਿਆਂ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਤੇ ਮਹੱਤਤਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। (12)
- VI. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਲਾਸੀਕਲ ਨ੍ਰਿਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। (12)
- VII. ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਟੂਰਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਨੈਨੀਤਾਲ ਦੇ ਸਥਾਨ ਦੇ ਫਾਇਦਿਆਂ ਅਤੇ ਨੁਕਸਾਨਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (12)
- VIII. ਇਕ ਟੂਰਿਸਟ ਸਰੋਤ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਦਸਤਕਾਰੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। (12)

ਭਾਗ—C

(ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

- IX. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
1. ਉਤਰੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਿਉਹਾਰ।
 2. ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੋਤਾਂ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ।
 3. ਇਕ ਕੁਦਰਤੀ ਟੂਰਿਸਟ ਸਰੋਤ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ਿਮਲਾ।

4. ਕਲਾਸੀਕਲ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ।
 5. ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਟੂਰਿਸਟ ਆਕਰਸ਼ਕ ਸਥਾਨ।
 6. ਟੂਰਿਜ਼ਮ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਭਾਵ।
 7. ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਧਾਰਨਾ।
 8. ਇਕ ਟੂਰਿਸਟ ਟਿਕਾਣੇ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜੈਪੁਰ।
 9. ਪੁਸ਼ਕਰ ਮੇਲਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਆਕਰਸ਼ਣ। (9×3=27)
-